# Tabela podsumowująca badanie dostępności cyfrowej

| **Lp.** | **Kryterium sukcesu** | **Kryterium spełnione** | **Waga błędu** | **Szczegółowy opis błędu** |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 1.1.1 - Treść nietekstowa | **TAK** | **BRAK** |  |
| 2 | 1.2.1 - Tylko audio lub tylko wideo (nagranie) | **NIE DOTYCZY** | **BRAK** |  |
| 3 | 1.2.2 - Napisy rozszerzone (nagranie) | **NIE DOTYCZY** | **BRAK** |  |
| 4 | 1.2.3 - Audiodeskrypcja lub alternatywa tekstowa dla mediów (nagranie) | **NIE DOTYCZY** | **BRAK** |  |
| 5 | 1.2.5 – Audiodeskrypcja (nagranie) | **NIE DOTYCZY** | **BRAK** |  |
| 6 | 1.3.1 - Informacje i relacje | **NIE** | **ZNACZĄCY** | Niektóre pliki nie są dostępne cyfrowo, tj. schemat organizacyjny i statut Muzeum. |
| 7 | 1.3.2 - Zrozumiała kolejność | **TAK** | **BRAK** |  |
| 8 | 1.3.3 - Właściwości zmysłowe | **TAK** | **BRAK** |  |
| 9 | 1.3.4 – Orientacja | **TAK** | **BRAK** |  |
| 10 | 1.3.5 – Określenie pożądanej wartości | **TAK** | **BRAK** |  |
| 11 | 1.4.1 - Użycie koloru | **TAK** | **BRAK** |  |
| 12 | 1.4.2 - Kontrola odtwarzania dźwięku | **NIE DOTYCZY** | **BRAK** |  |
| 13 | 1.4.3 - Kontrast (minimalny) | **TAK** | **BRAK** |  |
| 14 | 1.4.4 - Zmiana rozmiaru tekstu | **TAK** | **BRAK** |  |
| 15 | 1.4.5 – Obrazy tekstu | **TAK** | **BRAK** |  |
| 16 | 1.4.10 – Dopasowanie do ekranu | **TAK** | **BRAK** |  |
| 17 | 1.4.11 – Kontrast elementów nietekstowych | **NIE DOTYCZY** | **BRAK** |  |
| 18 | 1.4.12 – Odstępy w tekście | **TAK** | **BRAK** |  |
| 19 | 1.4.13 – Treści spod kursora lub fokusu | **TAK** | **BRAK** |  |
| 20 | 2.1.1 - Klawiatura | **TAK** | **BRAK** |  |
| 21 | 2.1.2 - Bez pułapki na klawiaturę | **TAK** | **BRAK** |  |
| 22 | 2.1.4 – Jednoznakowe skróty klawiaturowe | **NIE DOTYCZY** | **BRAK** |  |
| 23 | 2.2.1 - Dostosowanie czasu | **TAK** | **BRAK** |  |
| 24 | 2.2.2 – Pauza, zatrzymanie, ukrycie | **TAK** | **BRAK** |  |
| 25 | 2.3.1 - Trzy błyski lub wartości poniżej progu | **TAK** | **BRAK** |  |
| 26 | 2.4.1 - Możliwość pominięcia bloków | **TAK** | **BRAK** |  |
| 27 | 2.4.2 - Tytuł strony | **TAK** | **BRAK** |  |
| 28 | 2.4.3 - Kolejność fokusu | **TAK** | **BRAK** |  |
| 29 | 2.4.4 - Cel łącza (w kontekście) | **TAK** | **BRAK** |  |
| 30 | 2.4.5 - Wiele dróg | **TAK** | **BRAK** |  |
| 31 | 2.4.6 - Nagłówki i etykiety | **TAK** | **BRAK** |  |
| 32 | 2.4.7 - Widoczny fokus | **TAK** | **BRAK** |  |
| 33 | 2.5.1 – Gesty dotykowe | **NIE DOTYCZY** | **BRAK** |  |
| 34 | 2.5.2 – Rezygnacja ze wskazania | **TAK** | **BRAK** |  |
| 35 | 2.5.3 – Etykieta w nazwie | **TAK** | **BRAK** |  |
| 36 | 2.5.4 – Aktywowanie ruchem | **NIE DOTYCZY** | **BRAK** |  |
| 37 | 3.1.1 - Język strony | **TAK** | **BRAK** |  |
| 38 | 3.1.2 - Język części | **TAK** | **BRAK** |  |
| 39 | 3.2.1 - Po otrzymaniu fokusu | **TAK** | **BRAK** |  |
| 40 | 3.2.2 - Podczas wprowadzania danych | **TAK** | **BRAK** |  |
| 41 | 3.2.3 - Spójna nawigacja | **TAK** | **BRAK** |  |
| 42 | 3.2.4 – Spójna identyfikacja | **TAK** | **BRAK** |  |
| 43 | 3.3.1 - Identyfikacja błędu | **NIE DOTYCZY** | **BRAK** |  |
| 44 | 3.3.2 - Etykiety lub instrukcje | **NIE DOTYCZY** | **BRAK** |  |
| 45 | 3.3.3 - Sugestie korekty błędów | **TAK** | **BRAK** |  |
| 46 | 3.3.4 - Zapobieganie błędom (prawnym, finansowym, w danych) | **NIE DOTYCZY** | **BRAK** |  |
| 47 | 4.1.1 – Poprawność kodu | **TAK** | **BRAK** |  |
| 48 | 4.1.2 - Nazwa, rola, wartość | **TAK** | **BRAK** |  |
| 49 | 4.1.3 – Komunikaty o stanie | **TAK** | **BRAK** |  |